

نگاهی به تفسیر الجواهر

محمدجواد رضایی^۱

چکیده

در دورانی که محافل خردگرایی، پایان عصر دین را اعلام می‌کرد، مردی در مصر به پا خواست که با واکنش‌های پرشور خود، ایده‌ها و نظریه‌های خود را در قالب دو موضوع مهم ارائه داد. احساس و عواطف درونی خود را در برابر زیبایی‌ها طبیعت که جلال آفریننده را می‌سرايد و با این دیدگاه شگفتی‌های طبیعت و عجایب خلقت را به رخ همگان می‌کشد، و از طرفی احساسات درونی خود را با بازتاب دفاعیات دینی معاصر، بسان یک اندیشمند ظاهر کرد که می‌خواست، ریشه همه کشفیات علمی نوین را در قرآن بیابد؛ نگرشی که در همه کشورهای اسلامی مطرح بود. اما چه شد که امروز نمی‌توان از تفسیر علمی قرآن یعنی آن تفسیری که به دنبال یافتن ریشه تمام دانش‌ها در قرآن بود، سخن گفت و چرا مورد انتقاد اکثر علماء اسلام قرار گرفت؟ که این مطلب مورد توجه ما قرار گرفته است.

کلیدواژه‌ها:

طنطاوی، تفسیر علمی، قرآن کریم

درآمد

علمای اسلام در طول تاریخ مدافعان اسلام بودند و خود را یگانه وارثان دین پیامبر اسلام ﷺ می‌دانستند که از کیان اسلام با تمام وجود دفاع کنند و جلوی هرگونه تجاوز مت加زان و ستمگران را بگیرند و نگذراند که به اسلام صدمه وارد کنند و خود را در مقابل هرگونه تجاوز

۱. دانشپژوه مقطع ارشد تفسیر و علوم قرآن.



آماده می‌کردند چه این دفاع از سرزمین و جغرافیا اسلام بود و یا دفاع از تمدن پرافتخار اسلام و فرهنگ ناب محمدی ﷺ بوده است.

از آن طرف دشمنان اسلام هم ساکت ننشستند و هر چه توان داشتند سعی کردند به اسلام صدمه وارد کنند و نام اسلام را محو کنند و از هر طریقی کوشیدند که این نیت شوم خود را پیاده کنند؛ اما اسلام با وجود علمای هوشیار و آگاه و متعدد در هر عصری، در مقابل آن‌ها موضع مناسب اتخاذ کردند و نگذاشتند آن‌ها به نیت پلید خود برسند.

در تاریخ یکی از حملات شدیدی که علیه اسلام و مسلمانان شد، دوره تمدن جدید بود که در اروپا به وجود آمد. تمدنی که با از بین بردن دین و مذهب به وجود آمد و دین را افیون ملت‌ها معرفی کرد؛ معلوم بود که این طرز تفکر دیر یا زود به سراغ مسلمانان هم خواهد آمد. لذا، علماء و دلسوزان اسلام خود را در مقابله این حمله فرهنگی و ضد دینی آماده کردند و با تمام قوا به پا خواستند تا جلو این تفکر دین‌سوز را بگیرد.

یکی از کسانی که سخت تحت تأثیر کشفیات جدید قرار گرفت و دل‌سوزانه به پا خاست و مسلمانان را علیه این طرز تفکر تشویق و ترغیب نمود شیخ طنطاوی بن جوهری بود. وی شمشیر دو لبه‌ای بر دست گرفت که یکی حس ستایش صنع آفریدگار را برانگیزد و از طرف دیگر همین حس در خطر سرکوفته شدن طغیان تفصیلات علمی است که انسان‌ها را منحرف می‌سازد و شناخت واقعی را مانع می‌گردد و چنین حمله سنگین از طرف محافل خردگرایان، پایان عمر دین را اعلام می‌کرد و او به مقابله با این رویداد برخاست و رویارویی آنان ایستاد و چنین پیام داد: کهای مسلمانان، در پی یادگیری علوم طبیعی و علوم دینی باشید که قران هر دو را خواسته است و بلکه عنایت قرآن به علوم طبیعی بیشتر از علوم دینی است. پس چرا از آنچه بایسته تقدیر است اعراض کرده و هر آنچه مؤخر آورده، روی آوردید؟^۱ و با این طرز تفکر تفسیر الجواهر را به رشتہ تحریر درآورد؛ تفسیری که روزگاری در مجتمع علمی بهشدت مورد توجه قرار گرفت. نگرش علمی مؤلف به تفسیر آیات قران در آن روزگاران از آن اثری تأمل‌برانگیز و مورد توجه عالمان ساخت، هرچند به تدریج رنگ باخت واژدید‌ها افتاد و بدین ترتیب ما هم چند سطحی درباره این تفسیر با رویکرد علمی، با این سؤال که آیا معیارهای تفسیر علمی در آن مراعات شده است؟ یا همان موسوعه‌ای است که بعضی‌ها درباره این تفسیر گفته‌اند.

^۱. طنطا وی، الجواهر فی تفسیر القرآن، ج ۱، ص ۷.

کلیات

مفهوم‌شناسی (تفسیر علمی)

ان التعريف الاقرب اليان يكون جامع مانعاً ان يقال: المراد بالتفسير العلمي هو اجتهاد المفسر في كشف، الصلة بين آيات القرآن الكريم الكونية و مكتشفات العلم التجربى على وجه يظهر به إعجاز للقرآن و يدل على مصدره و صلاحيته لكل زمان و مكان؛ تعريفى که به جامع و مانع نزديكتر است اين است که گفته شود مراد از تفسير علمی همان کوشش و تلاش مفسر است در کشف آيات هستی‌شناس قرآن کریم و اكتشافات علم تجربی است، به گونه‌ای که اعجاز قرآن آشکار شود و بر مصدری ات قرآن کریم و صلا حینش برای هر زمان و مكان دلالت کند.^۳ در تعریف دیگر آمده است: تفسیر همان برداشتن حجاب از چیز است و در مورد قرآن، روشن کردن نکات مشکل در الفاظ، معانی و اهداف یک آیه را تفسیر گویند و مراد از تفسیر علمی همان توضیح دادن آیات قرآن بوسیله علوم تجربی است.^۴

تاریخچه

خورشید اسلام در سرزمین عربستان طلوع کرد و اعراب آن سرزمین را که تعداد افراد باسوان آن‌ها، از تعداد انگشتان تجاوز نمی‌کرد به علم و دانش دعوت کرد و قرآن را به عنوان معجزه معرفی نمود. قرآن با دعوت به تفکر و تعمق در آیات الهی، خلقت آسمان‌ها، و زمین و.... مردم را از خواب غفلت بیدار کرد. مسلمانانی که با فتوحات عظیم در قرن اول هجری به سرزمین‌های تازه‌ای دست یافته بودند، هر روز با افکار نو و ادیان دیگری آشنا می‌شدند. با فروکش کردن نسیی جنگ‌ها، تبادل فرهنگی بین اسلام، ادیان و تمدن‌های ایران، روم و یونان آغاز شد و ترجمه آثار دیگر ملل، در دوره هارون الرشید و مأمون شدت گرفت.

و بالنتیجه تفسیر علمی در قرن دوم هجری جای خود را به عنوان یک روش تفسیر قرآن باز کرد و بسیار از مفسران، فلاسفه، متكلمان و محدثان به آن روی آوردند. در یک قرن اخیر در جوامع اسلامی، توجه بیشتری به این روش تفسیر شد، تا آنجا که بسیاری از روشنفکران و

۳. فهد رومی إتجاهات التفسير فى القرن الرابع عشر، ج ٢، ص ٥٤٩.

۴. درآمدی بر تفسیر علمی قرآن، ص ۲۷۴.



تفسیران و حتی متخصصان علوم تجربی هم به تفسیر آیات بوسیله علوم تجربی روی آورده‌ند،^۵ هرچند هدف هر گروه با یکدیگر متفاوت است.^۶

معیارهای تفسیر علمی

۱. تفسیر باید بهوسیله علوم قطعی صورت گیرد، زیرا قرآن با علم قطعی (که به قطع عقلی بر می‌گردد) معارضت ندارد، بلکه قرایین قطعی «عقلی و نقلی علمی» برای تفسیر قرآن لازم است.^۷

۲. مرتبط بودن قانون علمی و آیه مورد نظر از شرایط مهم تفسیر علمی مقبول این است که آیه مورد بحث با قانون علمی عرضه شده مرتبط باشد و این مستلزم اطلاع کامل از تفسیر قرآن و آگاهی وافی از آن قانون علمی است. اینکه به هر مناسبتی یا بدون هیچ ارتباط تنها با اشاره‌های سطحی و کنایه، آیه‌ای را حمل بر قانون علمی کنیم صحیح نیست.^۸

۳. دلالت ظاهر آیه قرآن بر مطالب علوم تجربی موردنظر، روشن باشد و تحمیل بر آیه صورت نگیرد؛ یعنی در تفسیر علمی باید تناسب ظاهر آیه با مسائل علمی همخوانی داشته باشد و نیاز به تحمیل نظر بر آیه نباشد.^۹

۴. استفاده از گونه صحیح تفسیر علمی؛ یعنی استخدام علوم در فهم علوم و تبیین و تفسیر قرآن، و پرهیز از گونه‌های ناصحیح همچون استخراج علوم از قرآن و تطبیق و تحمیل نظریه‌های علمی بر قرآن.^{۱۰}

زندگی نامه شیخ طنطاوی

شیخ طنطاوی بن جوهری مصری در سال ۱۳۸۶ در روستای عوض الله حجازی در مصر سفلا در منطقه شرقیه و بسیار نزدیک به ویرانه‌های لا بو بایست، باقیمانده از دوره فراعنه و در چند کیلومتری جنوب شرقی شقايق متولد شد.



۵. همان، ص ۲۷۸

۶. همان، ص ۲۸۲

۷. سیر تدوین و تطور تفسیر علمی قرآن، ص ۵۹.

۸. رضایی اصفهانی، محمدعلی، منطق تفسیر قرآن، ج ۱، ص ۷۸.

۹. همان، ص ۷۹

وی در ابتدا نزد پدر و عمویش درس خواند، سپس به مدارس دولتی رفت و پس از اتمام تحصیل در مدارس دولتی به الازهرفت و مشغول تحصیل در علوم جدید شد. زبان انگلیسی را خوب فراگرفت. او درسا ل ۱۳۸۵ هـق در قاهره درگذشت.^{۱۰}

آثار طنطاوی

مهمترین آثار او عبارتند از: *الجواهر فی تفسیر القرآن*، *النظام والاسلام*، *التاج المرصع*، *نظام العالم والامم*، *اين الانسان*، *اصل العالم*، *الحكمة والحكم*، *الفواید الجواهريه فی الفرق النحویه*.^{۱۱}

اهمیت قرآن نزد طنطاوی

هنگامی که جوان بودم ایده و نظری در قرآن نمی دیدم؛ زیرا بی آنکه در آن بیاندیشم و تأمل کنم، آن را از برآموخته بودم. به کسانی که می گفتنند قرآن به دانستن فرامی خواند، به چشم بد می نگریstem و آنان را دروغ گو می پنداشتم. اما بعداً که به دنبال علم و دانش رفتم دیدم که قرآن بر اندیشیدن فرامی خواند و مدرسه‌ای نیست که تنها الفبا را در آن بیاموزیم.^{۱۲}

طنطاوی برای اینکه جایگاه قرآن کریم را در مصر مشخص کند، چنین بیان می دارد: می بینیم که در مصر مسلمانان جایگاه والا بی برای قرآن در ضیافت‌های عروسی و ختان پسران قائل‌اند. هنگامی که نوزاد نخستین فریاد را برمی دارد و یا زمانی که کسی می میرد، خواندن قرآن اهمیت ویژه‌ای دارد؛ می بینیم که افرادی برای خواندن قرآن در مراسم خطان اختصاص یافته و در ازای آن مزد معینی دریافت می نماید و در ادامه با تأسف چنین بیان می دارد که: آیا تأسف آور نیست که امروز می بینیم مسلمانان در مصر یا کشورهایی نظیر آن، قرآن را تنها به خاطره‌ها می سپارند و شب آن را با شتاب قرائت می کنند؛ درحالی که قرآن نازل شده تا آن را همچون موضوعی برای اندیشیدن و تأمل برگیریم.^{۱۳}

طنطاوی و علوم جدید

طنطاوی بهشدت خواستار مسلح شدن مسلمانان به علوم جدید بود تا بدین ترتیب در برابر تمدن مهاجم غرب، قدرت دفاع از قرآن و اسلام را داشته باشند. او معتقد بود مسلمانان باید

۱۰. سیر تدوین و تطور تفسیر علمی قرآن، ص ۱۸۷.
۱۱. همان.

۱۲. طنطاوی الجواهر، جلد ۶، ص ۱۰۲، به نقل از آینه پژوهش، ش ۶۳، ص ۲۸۶.
۱۳. همان، ص ۲۸۷.





اختلاف را کنار گذارند و با تمسک جستن به علوم جدید خدا را بشناسد. وی دریکی از مقالات خود به نام «القرآن و العلوم العصریه» نوشته است: ای مسلمانان من شما را به کتاب خدا و سنت رسولش دعوت می‌کنم تا باعقل صحیح و رأی برتر در آن دو دقت و تأمل کنید. همه را دعوت می‌کنم از مردم آسیا، چینی‌ها، هندوها، افغان‌ها، مالزی‌ها، ساکنان جزایر هند شرقی، عرب، فارس و ترک، آفریقایی ببر و ساکنان صحرای کبرا و اهالی سودان، همچنین ساکنان اروپا و روسیه، همه را به اتحاد دعوت می‌کنم تا در دنیا و آخرت از عیب نجات یابید.^{۱۴}

در جای دیگر می‌گوید: ای مسلمانان دو چیز کم دارید، اتحاد و علوم؛ اگر به این دو مجهز شوید و عده‌الهی به جانشینی در روی زمین برای شما محقق می‌شود.^{۱۵} طنطاوی شأن و منزلت علوم طبیعی را تا آنجا بالا می‌برد که می‌گوید: این همان علوم توحید است. این همان علوم دین است این همان حب خداوند است، این همان رسیدن به خداوند است، این همان پیشرفت ملت‌هاست. دوستی خداوند خشیت از او، ترقی ملت‌ها در دنیا و برتری مقام آن‌ها در آخرت و رسیدن و رؤیت خداوند و بهره بردن از نظر در وجه الهی، تمام این‌ها با این علوم امکان‌پذیر است.^{۱۶} و در جای دیگر چنین بیان می‌دارد: به نظر من رواج و گسترش اسلام در آینده به‌ویژه از طریق جهاد علمی تحقق خواهد یافت؛ زیرا در عصر حاضر سلاحی که همه راه‌ها را می‌گشاید داشت است.^{۱۷}

شیخ طنطاوی این اعتقاد را پذیرفته بود که شناخت قرآن بدون بهره‌گیری از دانش نو ممکن نیست و به صراحت تمام بیان می‌کند: محال است که مسلمانان از قرآن بهره بگیرند؛ مگر آنکه از همه دانش آگاهی یابند.^{۱۸}

وی نتیجه عدم توجه به علم روز را چنین بیان می‌دارد: اگر مسلمانان به این توصیه عمل نکنند، طوفانی مانند آنچه بر سر قوم عاد و ثمود فرود آمد آنان را خواهد درنوردید و ظهور بمباکن‌های غول‌پیکر معاصر می‌تواند هشدار از چنین طوفانی باشد.^{۱۹}

۱۴. طنطاوی، القرآن و العلوم العصریه، ص ۴ به نقل از کتاب سیر تدوین و تطور تفسیر علمی قرآن، ص ۱۸۸.

۱۵. همان، ص ۱۱.

۱۶. طنطاوی، الجواهر فی تفسیر القرآن، ج ۱۷، ص ۱۷، ترجمه، دکتر ناصر رفیعی؛ سیر تدوین و تطور تفسیر علمی قرآن، ص ۱۸۹.

۱۷. همان، ج ۹، ص ۲۰، به نقل از آینه پژوهش، ش ۶۴، ص ۴۰۳.

۱۸. همان، ج ۸، ص ۱۸۲.

۱۹. همان، ج ۱، ص ۸، ص ۳۹۰.

شیخ طنطاوی در جایی دیگر علت استثمار مسلمانان را جهالت آن‌ها می‌داند و چنین بیان می‌کند: استعمارگران بهترین بازار استثمار را در کشورهایی می‌یابند که در جهالت غرق شده‌اند و استعمارگران با توسعه و گسترش جهالت، مانع بیداری و پیشرفت آنان می‌شوند و در اجرای این هدف خود از برخی رهبران دینی در کشورهای تحت سلطه نیز بهره می‌گیرند و این همان غفلت مسلمانان از اهمیت علوم است که موجب به خواب رفتن آنان شده و کشورهای شان استیلای دیگران قرار گرفته‌اند.^{۱۹}

معرفی تفسیر الجواهر (طنطاوی)

آیت‌الله معرفت: این تفسیر مشهورترین اثر تفسیر علمی فراگیر دوره معاصر، نوشته شیخ طنطاوی بن جوهري است. الجواهر در ۲۵ جلد به‌اضافه یک جلد پیوست که به گفته وی می‌خواسته است در آن برخی از بدایع هستی را که در تفسیر نیاورده را روشن کند. این تفسیر اولین و تنها تفسیر کاملی است که با نگرش علمی به‌طور گسترده تدوین شده است.^{۲۰}

طنطاوی هنگامی که در سال ۱۹۲۳ اثر عظیم خود (تفسیر؛ شامل بیش از شش هزار صفحه در قطع رحلی است) را آغاز کرد، مایه‌های بسیار از آن در ذهن خود آماده داشت و بسیار از ایده‌هایی که بر کاغذ می‌آورد، همان بود که سالیان دراز در اندیشه خود آفریده و پرورده بود. تفسیر طنطاوی همان ترتیب کلاسیک قرآن را – آغاز تا پایان – دنبال می‌کند، اما او هر واژه و آیه را با دقت – آن‌چنان‌که رسم مفسران کلاسیک است – تجزیه و تحلیل نمی‌کند، بلکه هر سوره را به چندین بخش بزرگ تقسیم می‌کند.

سپس برای هر بخشی، ابتدا نص آیات را می‌آورد و آنگاه برای واژه، یا جزوی از جمله شرحی موجز ارائه می‌دهد و به دنبال آن شرحی گسترده و بسیار متنوع ذکر می‌کند، بدین گونه که یک جمله یا یک ایده را مطرح می‌سازد سپس به توضیح و تبیین آن می‌پردازد. گاهی احادیثی نقل می‌کند یا بخش‌هایی از یک متن کلاسیک اسلامی یا از آثار اروپائیان و یا از مقالات، نشریات و یا مجلات و یا صفحاتی از کتاب‌های پیشین خود را می‌آورد و به آن‌ها استشهاد می‌کند و در برخی مجلدات آن، تصاویر، گرامها و نمودارهایی با موضوعات مورد بحث ارائه می‌دهد. گاهی خاطرات شخصی را نقل می‌کند و خواننده را گاهی تشویق و گاهی باز خوست می‌نماید. خطاب او متوجه عموم مسلمانان است و یا طبقه‌ای از آنان است. در

.۱۹. همان، ج ۲۶، ص ۲۶۱.

.۲۰. محمدهادی معرفت، تفسیر و مفسرون، ج ۲، ص ۴۷۷.



بعض صفحه‌ها، حکایت‌ها و لطیفه‌هایی بسته به موقعیت نقل می‌گردد و در مواردی نوشته‌های او به صورت یک جلسه بحث و مناقشه در می‌آید و در مواردی دیگر، نوشته‌های او (به مقالات کلاسیک) که در ادبیات عربی بسیار مشهور است شباهت می‌یابد.

خلاصه آنکه اگر فاجعه‌ای برجهان نازل شود و اگر باستان‌شناسان آینده در طی هزاران سال چیزی به جز تفسیر شیخ نیابتند، در آن متنی خواهند یافت که بتواند کنجکاوی آن‌ها را تحریک کند و وجود تمدنی پیچیده در آغاز قرن بیستم را به آنان نشان دهد.^{۲۱}

نتیجه: خواننده‌ای که این تفسیر را می‌خواند، آن را همچون یک سیلاپ لبریز می‌یابد که هرچه در مسیر خود می‌یابد می‌تواند بردارد و با خود روان سازد.

هدف و انگیزه طنطاوی از این تفسیر

طنطاوی هدف و انگیزه‌های خود را از نگارش این تفسیر چنین بیان می‌کند: از امت اسلامی، کسانی را که در کلیه شعب علوم از کشاورزی و پزشکی و معدن‌شناسی و حساب و هندسه و نجوم و نظایر آن به پایگاهی فراتر از فرنگان برکشد و چرا نه؟ حال اینکه در قرآن آیات مربوط به علم ۷۵۰ افزون‌تر است و آیات صریح احکام که مربوط به عقل است از ۱۵۰ برنمی‌گذرد. در این تفسیر آنچه را که محل نیاز مسلمانان است از احکام و اخلاق و شگفتی‌های آفرینش گردآوردهام و از غریب علوم و عجایب خلق، بسا چیزی در آن درج کرده‌ام تا برای زن و مرد مسلمان شوق‌انگیز باشد و آنان را به کسب آگاهی از حقایق آیات روشن کتاب تکوینی الهی که در عالم جانداران و گیاهان و زمین و آسمان عیان است، وادارد و این خواننده هوشیار که این تفسیر تحفه ربانی و اشارات قدسی و بشارت و رمزی است که به نگارنده الهام شده است و دل بر این بسته که بهزودی مردمان، شأن این تفسیر را خواهند شناخت و این اثر از اسباب ترقی مستضعفان زمین خواهد شد.^{۲۲}



روش تفسیر طنطاوی

خلاصه شیوه تفسیر طنطاوی چنین است:

۱. او ابتدا به تفسیر لفظی، شرح مفردات و ترجمه ساده و در حد فهم آیات می‌پردازد.

۲۱. آینه پژوهش، ش. ۶۳، ص. ۲۹۴.

۲۲. سیر تدوین و تطور تفسیر علمی قرآن، ص. ۱۹۰.

۲. تأثیر عمیق از شیوه تفسیر علمی دارد به‌گونه‌ای که در سراسر تفسیر خود سعی می‌کند آیات قرآن را با نظریه‌های علمی تطبیق دهد و نظریه‌هایی را از قرآن استخراج کند.
۳. تفسیر خود را پر از تصاویر مختلف از مناظر طبیعی و حیوانات و گیاهان کرده است و با استناد به مباحث علمی و تصویری سعی می‌کند چهره‌ای کاملاً علمی از قرآن ارائه دهد.
۴. به همین دلیل به کلمات اندیشمندان غربی بسیار استناد می‌کند.
۵. به مسائل شبہ علمی و فراروان‌شناسی، نظیر توحید، تعلیل هیپنوتیزم و احضار ارواح بسیار توجه دارد.
۶. در تفسیر علمی گاه چندان پیشی می‌رود که از رعایت جوانب شرع غافل می‌شود.
۷. از کتاب عهد قدیم، انجیل و تورات نقل قول بسیار دارد.
۸. به شرح آیات اخلاق می‌پردازد و مباحثی اخلاقی و عرفانی ارائه می‌کند.^{۲۳}

ارزیابی تفسیر طنطاوی

تفسیر ایشان بیش از اینکه پذیرفته شود، نقد شده است به‌گونه‌ای که بعضی گفته است این تفسیر نزد بسیار از اندیشمندان اسلامی مقبول نیفتاده و خشم و اعتراض و مخالفت آن‌ها را برانگیخت. ما به طور اختصار دیدگاه چند تن از شخصیت‌های بزرگ اسلامی را مطرح می‌کنیم.

محمدحسین ذهی: الجواهر، دایره المعارف علمی است که در آن از هر علم و فنی به مقدار زیاد سخن گفته شده چنان‌که تفسیر فخر رازی چنین توصیف شده است که در آن همه چیز است به‌جز تفسیر، بلکه جواهر شایسته‌تر است به این توصیف.^{۲۴}

احمد حنفی: گرچه من تلاش پاک و صادقانه استاد مرحوم طنطاوی را در کتاب تفسیرش ستایش می‌کنم، لکن وی در بیان علوم مختلف زیاده‌روی کرده تا آنجا که از حدود معانی آیات تجاوز نموده است.^{۲۵}

فهد رومی: طنطاوی علاوه بر توضیح بسیار در ابحاث علمی، تصاویر فراوانی از افلک، سیارات، خوشید، ماه، سدیم، ابرها، درختان، سنگ‌ها، حیوانات، حشرات و ماهی‌ها و ... به سخنان شرق و غرب و قدیم و جدید در تفسیرش استشهاد می‌کند، همچنین به انجیل برنایار، جمهوریت اخوان الصفاء، کتاب هزار و یک‌شب، کلیله و دمنه، و جملات و جراید عربی و غربی

.۲۳. همان.

.۲۴. التفسیر والملفوسرون، ج ۲، ص ۵۰۶، ترجمه، دکترناصر رفیعی سیر تدوین و تطور تفسیر علمی قرآن، ص ۱۹۱.

.۲۵. دکترناصر رفیعی سیر تدوین و تطور تفسیر علمی قرآن، ص ۱۹۰.



استشهاد می‌نماید. او شواهد عجیب دیگری از خواب مغناطیسی (هیپنوتیزم) احضار ارواح، حساب جهل و بحث‌های عجیبی در سور می‌آورد. خلاصه اینکه حق همان است که گفته‌اند در آن‌همه چیز است جز تفسیر.^{۲۶}

ژاک ژمیه: تا آنجا که می‌دانیم منبع اطلاعات شیخ طنطاوی کتاب‌های راهنمای درسی و یا کتاب‌هایی است که باهدف اشاعه آگاهی‌های علمی در میان عامه نوشته شد و شیخ از نویسنده‌گان آن‌ها نام می‌برد. برخی از اطلاعات است که معلمان در اختیارش قراردادند یا آن‌ها را در نشریات و مجلات خوانده و برگرفته است به کرار از آزمایش‌ها یا کارهای دستی شاگردان مدارس متوسطه که جزء برنامه‌های درسی آن‌ها بوده است سخن می‌گوید. درنتیجه ایشان می‌گوید: به نظر می‌رسد که طنطاوی بیشتر در صدد بازآفرینی اطلاعات است تا تحقیق درباره آن‌ها.^{۲۷}

رشید رضا: بعضی از معاصران (طنطاوی) از فخر راز تقلید کرده‌اند که از علوم جدید و فنون بسیار زیادی در تفسیر خود بیاورند و به مناسبت کلمه‌ای مانند ارض، سماء، فصول و ... بخش‌های بسیار طویلی از علوم نجوم، گیاه‌شناسی و جانور‌شناسی بیاورند و اسم کتاب خود را تفسیر گذاشته‌اند.^{۲۸}

محمد تقی مصباح‌یزدی: اگر کسی مختصر آشایی با قرآن و ترجمه آن داشته باشد وارد تفسیر طنطاوی شود، می‌بینید، او بهشت در برابر فرهنگ غرب به‌جای دفاع به خودباختگی مبتلا شده است.^{۲۹}

دکتر محمدعلی رضایی اصفهانی: در مورد تفسیر طنطاوی یک نکته اساسی وجود دارد که ممکن است ریشه مشکلات تفسیر او در همین باشد. ما بحثی با عنوان تفاوت بین روش تفسیر و گرایش تفسیر داریم؟ روش تفسیر این است که مطالب علمی را در خدمت آیات قرار دهیم و برای فهم بهتر قرآن استخدام کنیم و اما گرایش تفسیر علمی این است که مطالب مختلفی را جمع کرده و داخل تفسیر قرار دهیم؟ درحالی که ممکن است ارتباط چندانی با آیه نداشته باشد و تفسیر آیه را روشن‌تر نکند. در حقیقت تفسیر طنطاوی از جمله تفسیرهایی است که داخل گرایش علمی قرار می‌گیرد. یعنی طنطاوی برای فهم بهتر آیات قرآن از



۲۶. فهد رومی، *اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر*، ج ۲، ص ۶۴۹، ترجمه، دکترناصر رفیعی سیر تدوین و تطور تفسیر علمی قرآن، ص ۱۹۰.

۲۷. آینه پژوهش، ش ۶۳، ص ۲۸۲.

۲۸. المثار، ج ۱، ص ۷.

۲۹. محمد تقی مصباح، *جهان‌شناسی*، ص ۵.

مطلوب علماء استفاده نکرده است، بلکه مطالب مختلف علماء را به صورت دایره المعارف، داخل آن قرارداده است.^{۳۰}

نمونه‌هایی از تفسیر طنطاوی

مباحث علمی او را در تفسیر الجوهر به دو بخش می‌توان تقسیم کرد: ۱. تفسیر علمی مقبول و اعتدالی؛ ۲. تفسیر علمی مردود و افراطی.

الف) تفسیر علمی مقبول و اعتدالی

ایشان از آیه شریفه و ارسلنا الیا را لواقع؛ و ما بادهای آبستن کن رحم طبیعت را فرستادیم و آیات مشابه آن، عمل لقادح در گیاهان و نقش باد در این مورد را نتیجه گرفته است.^{۳۱}

ب) تفسیر علمی مردود و مبهم افراطی

درباره «طه» می‌نویسد: خدای تعالی می‌فرماید: الذی اعطی خلقه ثم هدی؛ در اینجا «طا» اول آمده و «ها» دوم آمده است گویا می‌گوید از قرآن اراده بررسی سایر علوم شده است و سایر علوم همان است که در محاوره فرعون و موسی و جمع آن‌هاست و این دو می‌شود «طه» پس «طاها» رمزی است برای بررسی دروس ریاضی و طبیعی و نجوم و همه علوم که در دنیا هست.^{۳۲}



کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

طنطاوی و حروف مقطعه

شیخ بی‌هیچ دلیل و اشاره حروف مقطعه را به برخی دانش‌ها و علوم روز تفسیر می‌کند و در تفسیر «الم» می‌نویسد بلکه درباره کل حروف مقطعه این عقیده را دارند که این حروف اشاره دارد به مبهم‌ترین چیزهایی که در این سوره آمده است؛ بعضی جهاد و علوم طبیعی و ... پس گویا این حروف در اول سوره بقره به دو چیز عنایت دارد: ۱. جهاد ۲. علوم بشری؛

۳۰. آشنایی با تفسیر علمی قرآن، ص ۶۲.

۳۱. طنطاوی، القرآن و علوم عصریه، ص ۳۹، ترجمه دکتر ناصر رفیعی، سیر تدوین و تطور تفسیر علمی قرآن، ص

۱۹۳

۳۲. الجوهر، ج ۷، ص ۱۶۶.

چه از سنخ علوم زمینی و چه از قبیل علوم انسانی زیرا دین و دنیا بدون این‌گونه علوم باقی نخواهد ماند.^{۳۳}

اختراع هواپیما، قطار، زیردریایی و بالون

وَ الْخَيْلَ وَ الْبِغَالَ وَ الْحَمِيرَ تَرْكُوبُهَا وَ زِينَةً وَ يَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ؛ همچنین اسبها و استرها و الاغها را آفرید؛ تا بر آن‌ها سوار شوید و زینت شما باشد، و چیزهایی می‌آفریند که نمی‌دانید.^{۳۴}

وَ يَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ غیر هذه الدواب آلتی تركبونها، واما ذكرههذه بعدالبغال والحمير والخيل آلتی تركبها وتزين بها؛ ولم يذكرهما بعد الانعام من الابل والبقر واللغن، ليد لنا على كنز في أرضه وما دفن في باطنها من الحديد والفحם، وان هذه لتخرجون منها قطارا سائر على آلبر واخر مثله في البحر، فان هذه القطر جارية الحا ملة لا متعتكم آلتی تركبون عليها من البلد إلى بلد والمناطير الهوائية آلتی تسیر في الجو، والغواصات آلتی تجري تحت اماماً مما خلقه لكم بعد حين، تقوم مقام الخيل والبغال والحمير.^{۳۵} شیخ از این آیه چنین استفاده نموده است که خداوند غیراز این حیوانات که شما آن‌ها را سوار می‌شوید و مایه زینت خود قراردادید، بقیه حیوانات را نیاورده است بلکه فرموده‌اند «ويخلق ما لا تعلمون» به این اشارت دارد که در زمین خود کنز مخفی نموده است و این کنز عبارت از آهن و ذغال سنگ است که از آن قطار بسازید که سیر کند بر خشکی و کشتی بسازید که جریان پیدا کند در آب و با آن‌ها وسائل خود را جابه‌جا کنید و از شهری به شهر دیگر مسافت کنید و همچنین هواپیماهایی که جو را می‌شکافد و شمارا به آسمان سیر می‌دهد و زیردریایی‌هایی که در زیرآب فرو می‌رود، از چیزهایی است که برای شما بعداً خلق کردیم و این‌ها را جانشین اسب و الاغ و قاطر قراردادیم.

استخراج مروارید و صید ماهی

يقول الله: و تستخرجون منه حلية تلبسونها؛ والمسلمون كأنهم لم يقرأ القرآن و كأنهم لم يخلقو في هذه الأرض و كأنهم أموات لأحياء، يقول الله لهم: و تستخرجون منه حلية تلبسونها و تتحلى بها نساً كم و هو يقولون: ياربنا نحن لا نستخرج و اما نشتري من المستخرجين من الأرض، فكأنهم ليسوا مخاطبين بالاستخراج المباح فحرموا على انهم ما أبا حه الله لهم؛ بل اووجه عليهم بالاعتبار أنه فرض كفایة؛ و لا كفاية لدينا و لا علم و لاعمل-الله انقد أمتنا من هذالنوم العميق و أيقظهم إنك أنت

.۲۳. همان، ج، ۷، ص .۸۲

.۲۴. نحل: ۸.

.۲۵. همان، ج، ۷، ص .۸۲

السميع العليم و اجعل كتابي هذا نورا يستضئ به و نبراسا يهتدى به الصالحون إنك على كل شيء قادر.^{۳۶}

شيخ می فرماید: گویا مسلمانان قرآن را قرائت نمی کند و گویا در این زمین خلق نشده است و گویا آنها مرده است نه زنده؛ خداوند به آنها می گوید: و تستخرجون منه حلية تلیسونها؛ تا ما یه زینت زن های شما باشد. اما آنها می گویند: ما استخراج نمی کنیم بلکه ما خرید داریم از استخراج کنندگان زمین، گویا اینها مخاطب به استخراج چیزهای مباح نیستند؛ و حلال خداوند را بر خودشان حرام نموده است درحالی که خداوند استخراج این علوم را برآنها واجب کفایی دانسته است، درحالی که نه کفایت است برای ما نه علم و نه عمل و بعد بر ای مسلمانان دعا می کند: خداوند ما را از این خواب عمیق بیدار کن و ...

استخراج نفت از سوره زلزال

درباره سوره الزلزال می گوید: يعجب النسان من هذالسوره في زماننا كيف كان الناس الايستخرجون الفحم من الارض وكذاك البترول وبها ايقاد النار و في الارض كهرباً كما في الجو. وبعد چنین نتيجه می گيرد: الاست ترا ... السورة و ان كانت واردة لأحوال الآخرة نشير من طرف خفى إلى ما ذكرناه في الدنيا فالارض الان كأنها في حال زلزلة، وقد أخرت أنقلها كنوزها و موتاها وغيرها والناس الان يتسللون و هاهم ألا يعلمون الاختراع...^{۳۷}

شگفتی های پروانه

وَ مَا ذَرَّ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أُلَوَّهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّلَّقُومِ يَذَّكَّرُونَ؛ (علاوه بر این) مخلوقاتی را که در زمین به رنگ های گوناگون آفریده نیز مسخر (فرمان شما) ساخت؛ در این، نشانه روشنی است برای گروهی که متذکر می شوند.^{۳۸}

و بعد می فرماید: بسم الله الرحمن الرحيم، شروع می کند به توصیف کردن پروانه، خواص پروانه و مقایسه آن با دنیا، رنگ های پروانه و زیبایی ها منحصر به فرد آن می پردازد.

۱. منابع تفسیر الجواهر

این تفسیر شامل ارجاعات بسیار به آثار عربی یا خارجی است. بی شک، برخی نقل قول ها می تواند دست دوم باشد، ولی اینکه شیخ طنطاوی صفحه های کاملی از این آثار را بازنویسی

.۳۶ همان، ص ۸۴.

.۳۷ همان، ج ۲۶، ص ۲۸۱.

.۳۸ نحل: ۱۳.

می‌کند، نشان می‌دهد که آن را در اختیار داشته است. منابعی که به نظر می‌آید بیشترین نقش را در کتاب او ایفا کرده‌اند به شرح زیر است: در میان نویسنده‌گان مسلمانی که از آنان اسم می‌برد نام غزالی و بهویژه کتاب احیا علوم الدین او را به کرار می‌بینیم و یکی از منابعی که شیخ به آن‌ها استشهاد می‌کند و گاهی بخش‌هایی از آن را عیناً نقل می‌کند؛ رساله‌های اخوان الصفا است.

حکایات اخلاقی کلیله و دمنه و همچنین از تفاسیر که قبل از خودش نوشته شده کم‌وبیش یاد می‌کند مانند تفسیر بیضا وی و التقان سیوطی از نویسنده‌گان غیر عرب، لُرد آوری و همچنین از گفتمان افلاطون در متن تفسیر خود گنجانده است، انجیل بارنابا، و آثار فدون، و تیماوس، آشنایی دارد. بسیاری دیگر از دانشمندان اروپایی که نمی‌شود اسم همه آن‌ها را در این مختصر گنجانید.^{۳۹}

نتیجه

در این مقاله، گزیده‌ها و نمونه‌هایی از افکار و آثار طنطاوی را ارائه دادیم. چنان‌که مشاهده شد، او در همه نوشتۀ‌هایش و در همه‌جا مسلمانان را به فراگیری دانش و به فعالیت و مبارزه فرامی‌خواند. دانشی که به او توصیه می‌کند نیمی، همان شکل سنتی اسلامی و نیمی دیگر از علم‌گرایی قرن نوزدهم است. مایه اصلی بیش از توجیه‌گرایانه است و تفسیر او بازتابنده تصورات و برداشت‌هایی است که در محیط زندگی او رواج و شیوع داشته است. حقیقت این است که اسطوره علم او را سخت مسحور کرده بود.



مهترین شاخصه‌های تفسیر وی را می‌توان موارد ذیل نامید:

۱. تکیه بیش از حد بر علوم تجربی و علم‌زدگی و ثابت پنداشتن فرضیه‌های علمی و غلو درباره آنها؛

۲. تفسیر به رأی و به کار بستن سلیقه و نظر شخصی در تفسیر؛

۳. کنار زدن قوانین و شرایط صحیح تفسیر و بی‌توجهی به معیارهای تفسیر مقبول و

معتبر؛

۴. خودباختگی در برابر فرهنگ غرب از روی دلسویی برای مسلمانان؛

۵. فراموش کردن هدف اصلی قرآن که هدایت و تربیت بشر است؛

ع برداشت‌های ناسازگار با علم از قرآن کریم؛



۷. اصل قرار دادن بحث‌های علمی در قرآن و فروع قرار دادن آیات؛
۸. انتظار کتابی علمی از قرآن داشتن.

با عنایت به این موارد قطع نظر از صداقت و انگیزه خیرخواهی طنطاوی باید گفت تفسیری وی فاقد ارزش تفسیری است و اعمال نظر شخصی و برداشت‌های ناصحیح فراوانی از آیات دارد.^{۴۰}

منابع

۱. القرآن الكريم
۲. حنفي، احمد؛ التفسير العلمي للأيات الكونية، مصر دائرة المعارف المعاشر
۳. خرمشاهي، بهاء الدين؛ تفسير و تفاسير جديد، تهران: انتشارات کيهان، ۱۳۶۴ ش.
۴. الذهبي، محمدحسين؛ انفسر والمفسرون، بيروت: دارالقلم، چاپ اول.
۵. رضائي اصفهاني، محمدعلى؛ درآمدی بر تفسیر علمی قرآن.
۶. ----- منطق تفسیر قرآن (۱) جامعه المصطفى العاليم، چاپ اميران ۱۳۸۷ ش.
۷. رفيعي محمدي، ناصر؛ تفسير علمي قرآن، انتشارات فرهنگ گسترش، چاپ اول، ۱۳۷۹.
۸. ----- سير تدوين و تطور تفسير علمي قرآن، انتشارات مركز جهانی علوم اسلامی، چاپ اول پايز ۱۳۸۶.
۹. رومي، فهد؛ اتجاهات اتفاسير في القرن الرابع عشر، عربستان ادارات البحث والأفتا والدعوه والارشاد، ۱۴۰۶ ق.
۱۰. ----- منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير، بيروت مؤسسه الرساله ۱۴۰۷ ق.
۱۱. زميه، ڈاک؛ طنطاوی و تفسير او، مترجم، فاطمه تهامي، آنه پژوهش، ش ۶۳ و ۶۴
۱۲. طباطبائي، محمدحسين؛ الميزان في تفسير القرآن بيروت: موسسه الاعلمي مطبوعات ۱۹۹۷.
۱۳. الطنطاوی، جوهری؛ الجواهر في تفسير القرآن بيروت: دارالفکر.
۱۴. ----- القرآن والعلوم العصرية: مصر، شركة المصطفى ۱۳۷۱ ش ۱۳.
۱۵. صباح، محمد تقى؛ معارف قرآن، جهانشناسي، قم مؤسسه درراه حق ۱۳۶۲ ش.
۱۶. معرفت، محمدهادى؛ تفسير و مفسرون، ترجمه على خياط، ذوى القربي، ۱۳۸۰ ش.
۱۷. نوقل، عبدالرزاق؛ القرآن والعلم الحديث، بيروت، دارالكتب العربي.
۱۸. ناصرفيعي، محمدعلى رضائي اصفهاني، آشنای با تفسير علمي قرآن، مركز مطالعات و پژوهش های فرهنگی حوزه علميه، چ ۱۳۸۱ ۱.

